

Una cucina speciale...
'effetto serra'

[NEO-RÉTRO]
CHIUDERE LA CUCINA IN UNA 'SERRA'
È LA SOLUZIONE CHE, INVECE, L'HA
APERTA VERSO IL SOGGIORNO!
POI TANTA LUCE, ZONE BEN
DEFINITE E UN DÉCOR CHE
MIXA NATURA E VINTAGE

MUSICA
Sfoggia questa casa
ascoltando 'On s'éveillera'
di Barbara Pravi. La trovi
su » casafacile.it/magazine

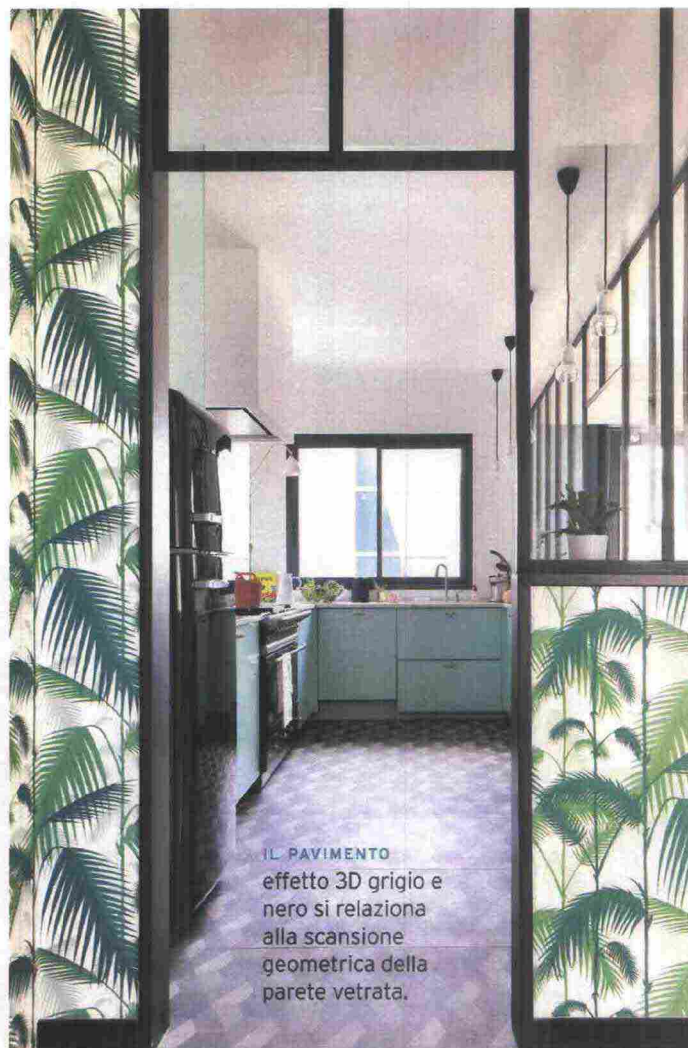


IL PILASTRO
è stato il
punto di
partenza per
ricavare una
nicchia per
la zona
cottura,
chiusa
sull'altro lato
dai mobili in
colonna.

IL NERO degli infissi
della vetrata viene
ripreso anche nelle
finestre, nella scala,
negli zoccolini.

styling Christine Pirot Hébras - foto Frenchie Cristogatin - testi Laura Barsottini

{ SCUOLA DI STILE }



IL PAVIMENTO
effetto 3D grigio e
nero si relaziona
alla scansione
geometrica della
parete vetrata.

220M²

Caroline e Renaud vivono sulle
alture della Butte Bergeyre,
una zona molto verde di Parigi,
con i tre figli di 20, 19 e 9 anni

CASA SU 4 PIANI

Il quartiere dove si trova la casa, nel XIX Arrondissement di Parigi, è fuori dalla 'città turistica': è attraversato da canali, immerso nel verde, pieno di negozietti. Caroline e Renaud volevano fuggire dal clima un po' caotico del centro: e non potevano non rimanere affascinati da questa palazzina Anni '30 in mattoni rossi! [LE SCELTE FATTE] La ristrutturazione è stata affidata allo studio Les Filles d'Intérieur di Mia Guillemant e Marion Baujard (» lesfillesdinterieur.com), che hanno mixato l'architettura originaria – volutamente mantenuta – con soluzioni moderne, adatte a una famiglia di 5 persone: «Abbiamo puntato sull'ergonomia e il benessere: spazi aperti e circolazione di aria e luce», spiegano. [IL TOCCO DI STILE] Nella casa convivono colori pastello, carta da parati a soggetto green e dettagli grafici: infissi, zoccoli, porte e il corrimano della scala dipinti di nero. La cucina, poi, è un locale nel locale, chiusa in una 'serra' che la delimita senza isolarla. 

CUCINARE IN UNA 'SERRA'

Il primo piano, originariamente diviso in più locali, ora è un open space. Caroline e Renaud volevano poter cucinare (è la loro passione) senza sentirsi isolati. La soluzione geniale è stata costruire una struttura di vetro e acciaio che poggia su tramezzi leggeri, ingentilita da una carta da parati a motivi vegetali, ripresa anche dal verde menta dei pensili.

OSARE I CONTRASTI

Il frigorifero nero (come gli infissi e il corrimano della scala) fa risaltare il verde menta di pensili e pareti.



{ SCUOLA DI STILE }

SCELTE COERENTI

La struttura Anni '30 presentava elementi da recuperare, come il parquet a spina ungherese, le cornici alle pareti e le travi. Si è scelto quindi un mix di vintage e contemporaneo con mobili scandinavi (il tavolo da pranzo Anni '50) e upcycling (sono gli oggetti che Caroline restaura). Da copiare, per creare un effetto avvolgente: gioca come qui con i richiami cromatici a distanza. In sala da pranzo la tinta bionda del parquet in rovere torna nel lampadario in bambù; nel living, i cuscini dialogano con i colori delle sedute.

Senecio
'String of Raindrops'

| SHOPPING LIST |

I **MOBILI** e la **STRUTTURA** della cucina (alle pagine precedenti) sono realizzati su progetto di Les Filles d'Intérieur, **PAVIMENTO** in grès porcellanato [Linéa Carrelage], **CARTA DA PARATI** Palm Leaves [Cole & Son]. In queste pagine: simile a quello di Caroline, **TAVOLO** Watford [La Redoute Interieurs, cm 220x100 €545,30], **SEDIE** imbottite AAC 23 Soft [Hay €659 su » designrepublic.com], **LIBRERIA**-colonna Ptolomeo [Opinion Ciatti], **LAMPADARIO** IN BAMBÙ Sinnerlig [Ikea, ø cm 50x54h €55].

LA **LIBRERIA VERTICALE** posizionata in corrispondenza della trave crea l'effetto di una colonna.

Peonie



LAMPADARI in stili radicalmente differenti aiutano a definire le zone di un ambiente: come qui la sala da pranzo e il soggiorno.

Euphorbia ingens

CREA CONTINUITÀ con un'unica palette per sedute e cuscini: tinta unita, tie&dye o fantasie optical.





UN GRANDE SPECCHIO con la cornice che riprende il colore della parete dilata visivamente lo spazio. Anche se non hai il camino!

{ SCUOLA DI STILE }



LE PARETI, total white, sfruttano come elemento decorativo le cornici originali degli Anni '30.

PROTAGONISTA LA LUCE

Il soggiorno sembra più ampio grazie alla luce filtrata dalle tende leggere, che si riflette sulle pareti bianche: uno sfondo neutro, quasi una tavolozza da riempire con arredi colorati a contrasto. Funzionano molto bene le sfumature dell'avorio e del beige, ma puoi osare anche tinte scure. Nella foto sotto, la divisione originaria dei locali si intuisce dal cambio di pavimentazione (parquet e pianerottolo), che però risultano perfettamente integrati.

| SHOPPING LIST |

A sinistra: **POLTRONE e DIVANO** [Cinna], **LAMPADARIO** Vertigo [Petite Friture € 945], **CUSCINI e PLAID** Neo [Les Ateliers de Boissiers]; il **TAVOLINO** è opera di Caroline, che ha montato un piano di marmo sulla struttura di un mobile da bagno di recupero. Sotto, **SEDIA** acquistata in un mercatino dell'usato e dipinta poi di nero da Caroline.



{ SCUOLA DI STILE }

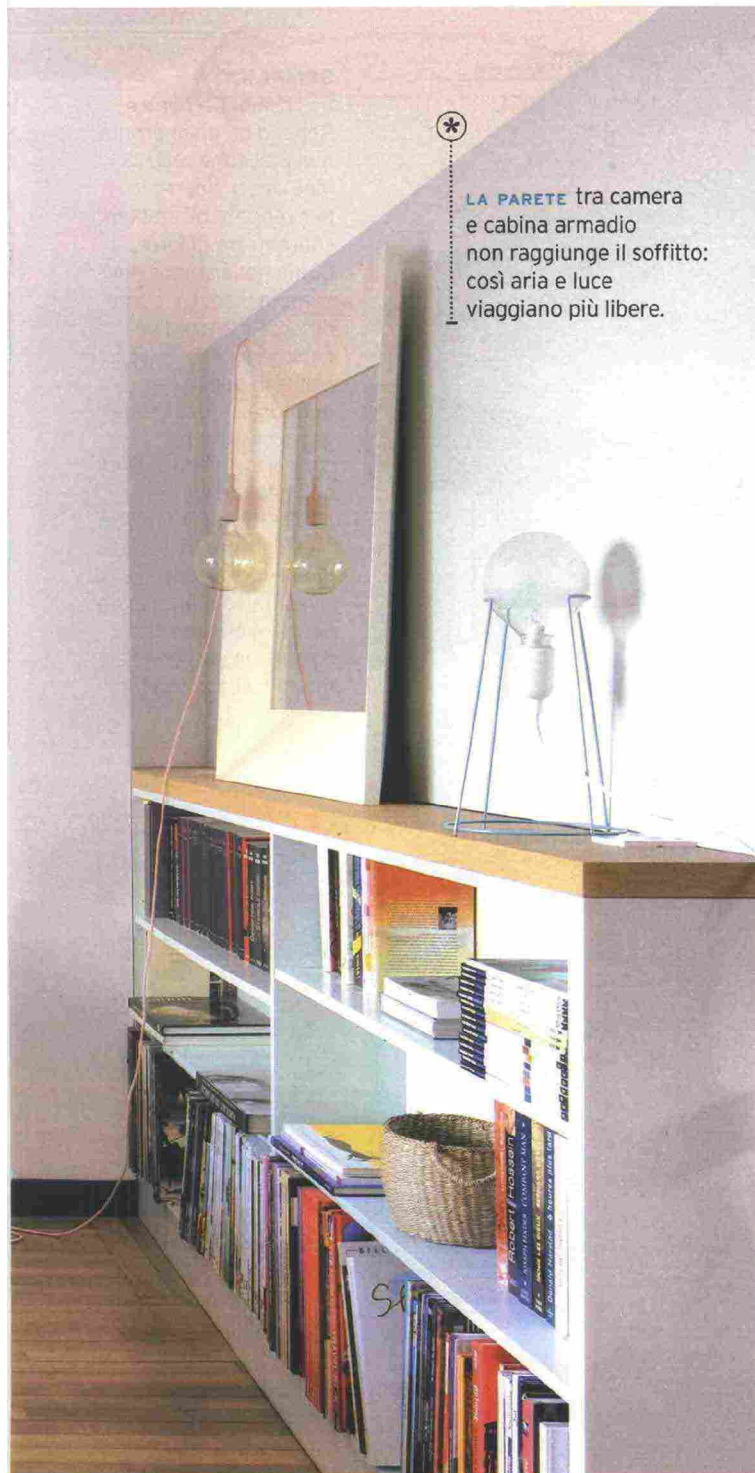
UN QUADRO non è una semplice aggiunta decorativa: qui detta la palette colore per i tessuti del letto. Idea da copiare!

[HO IMPARATO CHE] «È importante definire le idee décor che daranno carattere a tutta la casa: meglio poche ma precise. Sarà più facile declinarle stanza per stanza: in questo progetto volevamo colori pastello, stile scandinavo e un'atmosfera vagamente rétro».

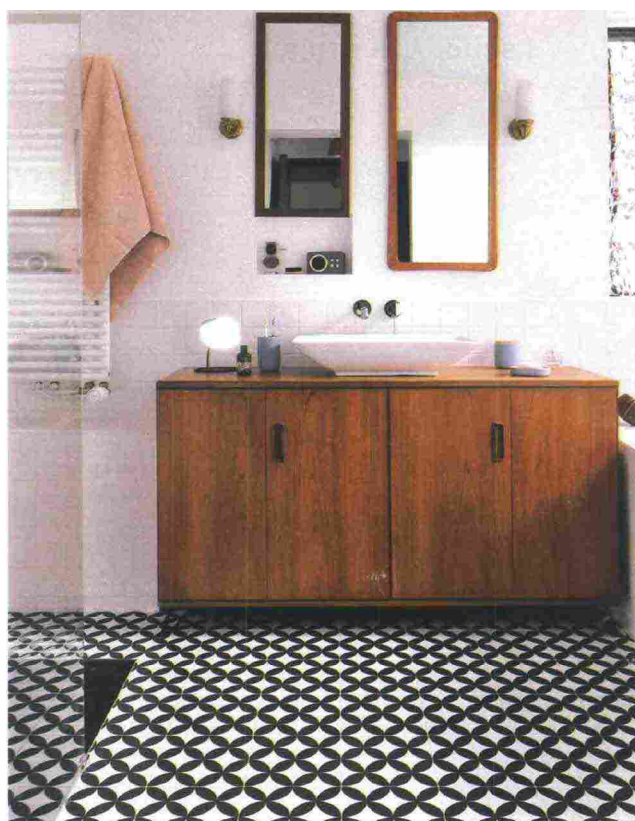
DA COPIARE Il mobile basso in legno chiaro fa da testiera del letto e 'ingloba' mini librerie-comodino.



→ Copia lo stile di questa casa a pag. 52



*
LA PARETE tra camera
e cabina armadio
non raggiunge il soffitto:
così aria e luce
viaggiano più libere.



ATMOSFERA COCOON

Scegliere il legno chiaro come materiale-guida rende più accogliente e leggero qualsiasi ambiente, si sa. Nella stanza matrimoniale, non soltanto compare il legno, ma scompaiono i tocchi di nero ricorrenti nel resto della casa e si privilegiano i colori pastello della biancheria. In bagno, torna il mix vintage & contemporaneo, cifra stilistica di tutta la casa: il mobile è un riciclo di Caroline di una credenza già 'di recupero'. Il pavimento optical con le piastrelle effetto cementine aggiunge il tocco 'wow'!

| SHOPPING LIST |

Nella camera matrimoniale: il **MOBILE** basso con libreria è realizzato su disegno di Les Filles d'Intérieur, **BIANCHERIA** da letto [Les Heures Maison]; sulla libreria, **LAMPADA** da tavolo Agraffé [Eno Studio € 150]. In bagno: **PAVIMENTO** in grès porcellanato [Nivault]; il **MOBILE** da bagno è una vecchia credenza in stile scandinavo [» lack00danishlab.it]; **SPECCHI** verticali con cornice in teak o in altre essenze simili a quelli che trovi su [» www.tikamoon.it].

{ SCUOLA DI STILE }

TRA LE NUVOLE Il lampadario di piume riprende la forma delle figure della carta da parati.

CERCHI CARTE DA
PARATI GIOCOSE,
adatte anche alle
camere dei ragazzi?
Guarda la collezione
Yarn su » texturae.it

SEMPLICITÀ

La casa di Caroline e Renaud ha un'impronta minimalista e utilizza idee décor ricorrenti, per rendere gli ambienti coerenti tra di loro. Come nella stanza della bambina, dove il punto di forza è ancora un colore pastello (era così anche in quella dei genitori), il rosa tenue, qui accostato per contrasto a dettagli black. La linea che parte all'altezza della finestra crea l'effetto boiserie, dividendola in alto, rivestita con la carta da parati, e quella sotto, dipinta: un'idea originale, molto facile da copiare!

| SHOPPING LIST |

Nella foto: CARTA DA PARATI Cloudy [Bien Fait], PITTURA rosa Pink Ground [Farrow&Ball]. Se ti piace un LETTO di gusto vintage come questo c'è Katsuki, in midollino [La Redoute € 359,20]; SOSPENSIONE di piume Eos [Umage, ø cm 65 € 995]. CESTI PORTAOGGETTI, CUSCINI e LAMPADE [su » petitsixieme.com].

I MATERIALI

Usata a piccole dosi o per evidenziare alcune zone, la carta da parati jungle porta una ventata di freschezza in casa.



TAPPEZZERIA Palm House con motivo sfumato [Sanderson € 120 il rotolo 10 m].



VERNICE decorativa Spatula Stuhli colore S2KE [Giorgio Graesan & Friends].



PARQUET a spina ungherese in rovere naturale [Iperceramica € 60/mq].

SHOPPING LIST

- ① In varie finiture la **LIBRERIA** PTolomeo [Opinion Ciatti, cm 35x35x160h da € 874]. ② Testiera alta e imbottita nel **DIVANO LETTO** Serafino [Vitarelax, cm 198x101-214x110h da € 1.428]. ③ Tondino cromo per la **POLTRONA** bicolore New York [Saba Italia, cm 74x83x79h € 1.250]. ④ Piano in marmo nel **TAVOLINO** Kevin [Ditre Italia, ø cm 85x34h € 1.069].



neo-rétro

[GLI INGREDIENTI BASE]



{ SCUOLA DI STILE }



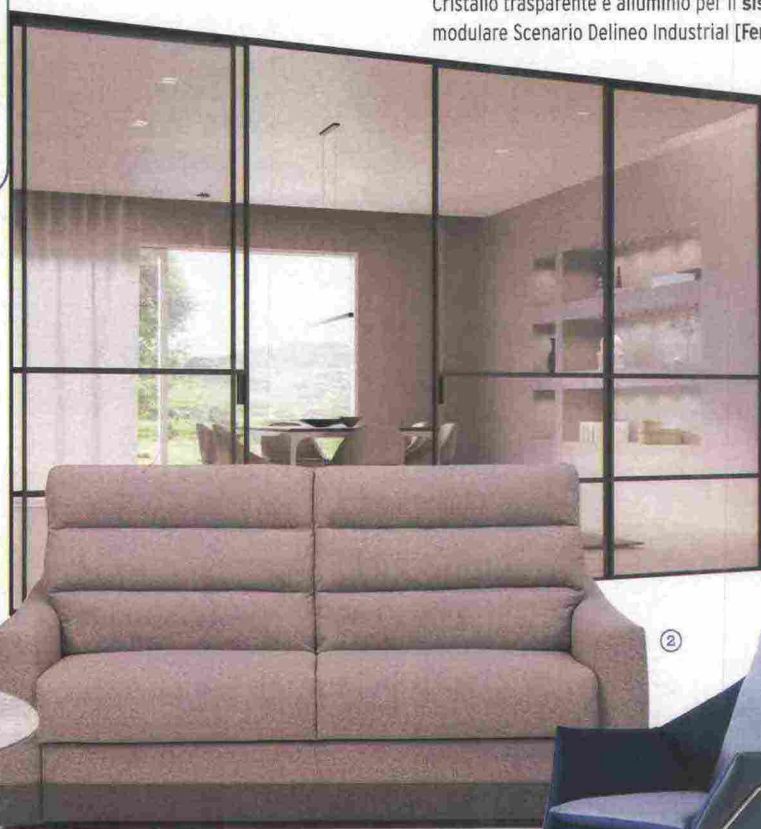
Rattan intrecciato per la **LAMPADA** a sospensione Loey [Maisons du Monde, ø cm 47x60h € 90].

In varie misure e specie le **PIANTE** grasse in vaso [Lezio da € 25 l'una].



I trucchi per avere spazio e luce a volontà? Porte scorrevoli, un divano letto, libri impilati e mobili con strutture leggere

Cristallo trasparente e alluminio per il **SISTEMA** scorrevole modulare Scenario Delineo Industrial [Ferrerolegno].



Rosa, fiori di loto e biancospino in **S-Sense Rosae** Diffusore, con bastoncini [Lavaverde € 9,90]. [EG]

